

LES PETITS DELICES DE NOËL : Les truffes et la bûche de Noël façon tiramisu p. 14

LES ATELIERS DECO DE NOËL : Comment fabriquer des boules de Noël et des bonnets de lutin pour égayer la table de Noël ? p. 15-16

PYRENEES MAG

Le Magazine des collégiens de Pyrénées

Décembre 2020.

JOYEUX NOEL !



D'où viennent les traditions de Noël ? Qui est vraiment le Père Noël ? p.3

Décorer un sapin, offrir des cadeaux, le Père Noël autant de traditions qu'on suit chaque année. Mais sait-on pourquoi et comment elles sont apparues ?

Le Chant de Noël de Dickens : le conte le plus célèbre de Noël qui a inspiré films et autres contes p. 10.



Les films cultes de Noël p. 11.

Une boîte de Noël pour les plus démunis au Collège Pyrénées : BRAVO pour ce grand élan de générosité ! 200 boîtes collectées. p. 2.

Noël à travers le monde : en Allemagne, en Espagne. p.8-9

Noël en Alsace : Saint Nicolas, Hans Strapp des personnages légendaires de Noël. p. 5

UNE BOÎTE DE NOËL POUR LES PLUS DÉMUNIS :

En cette période de fêtes, le collège Pyrénées s'est joint à l'action solidaire « une boîte de Noël pour les plus démunis » lancée par une commerçante tarbaise Corrine Renou située à l'Arsenal.

Le but est d'offrir aux plus démunis des petits plaisirs pour Noël. Les élèves étaient invités à apporter une boîte à chaussures dans laquelle ils ont mis un vêtement chaud, quelque chose de gourmand (chocolat, nougat, gâteaux qui se conservent), un produit de beauté ou d'hygiène, un loisir pour pouvoir s'amuser au coin du feu (un livre, un jeu...), et un mot doux (un poème, un dessin...).



Plus de 200 boîtes collectées au Collège Pyrénées.

Un atelier de Noël à la Segpa :

Les élèves de Segpa ont collecté les boîtes : « C'était un moment sympathique que de réceptionner toutes ces boîtes. C'était l'émerveillement devant le grand nombre de boîtes qui augmentaient au fil du passage dans les classes. », souligne Mme Fleury, professeur et organisatrice de cette action au collège Pyrénées. Plus de 200 boîtes ont été ainsi récupérées, puis emballées avec du papier cadeau, fourni en partie par le magasin Leclerc. Des magasins de chaussures comme Géméo et Besson ont gentiment donné des boîtes de chaussures vides.



Les élèves de Mme Fruchard et Mme Toucouere ont collecté et emballé les boîtes.

En plus de la réalisation du conditionnement des boîtes, les élèves de Mme Fruchard et de Mme Toucouere ont également confectionné des biscuits de Noël pour alimenter les boîtes. L'atelier de Segpa s'est transformé pour l'occasion en atelier du père Noël avec des lutins qui travaillaient ardemment et dans une bonne ambiance.



Merci à tous ceux qui ont permis ce succès comme Serge Blanchet et Mme Fleury.

Dans un dernier temps, Serge Blanchet et Mme Fleury ont pris le relais pour livrer les boîtes au bâtiment 411 qui a recueilli au total 570 boîtes dont 200 venant du collège Pyrénées. Ces boîtes seront redistribuées aux organisations comme La Croix Rouge et les Restos du Coeur.

Un grand merci à tous les participants pour leur réactivité et leur engagement qui ont fait de cette action un véritable succès. A l'année prochaine !



L'atelier Segpa a pris des allures d'atelier du père Noël avec ses lutins

LES TRADITIONS DE NOËL D'ANTAN

Noël est une fête durant laquelle on décore un sapin, on offre des cadeaux. Mais d'où viennent ces traditions ?

Pourquoi décorons-nous un sapin pour Noël ?

Il est difficile de dater avec précision à quand remonte la tradition du sapin de Noël, mais une chose est sûre : **le sapin n'a pas pour origine une fête religieuse mais un rite païen.** Le sapin est le symbole du renouveau de la vie. Lors des Saturnales, à l'approche du solstice d'hiver, les Romains décoraient leurs maisons de branches de laurier, de buis ou d'olivier et laissaient allumer des lampes pour éloigner les démons et les Celtes. Ils avaient également

coutume d'associer à chaque mois lunaire un arbre. Le mois de décembre était celui de l'épicéa, car cet « arbre de l'enfantement » avait été choisi pour célébrer la naissance du Soleil, qui a eu lieu un 24 décembre selon les Celtes.



Les Saturnales sont des célébrations d'origine agricole en hommage au dieu Saturne (Cronos dans la mythologie grecque), père de Jupiter, on décorait sa maison avec des branches de conifères. Une fête qui durait une semaine, du 17 au 24 décembre, autour du solstice d'hiver, et pendant laquelle la hiérarchie maître/esclave était suspendue, aucune guerre ne pouvait être déclarée et aucun condamné exécuté. Pendant sept jours, les tribunaux et écoles étaient fermés, et on s'offrait des cadeaux tout en savourant de délicieux repas sur de grandes tablées, sans distinction de "classes sociales".

En Europe, la tradition du sapin de Noël s'est généralisée à partir du XVIIIe avec les habitudes de l'aristocratie. **En France, la première référence à un sapin de Noël dans les registres municipaux date de 1521**, dans un village d'Alsace, Selestat dans le Bas-Rhin. C'est en 1738 que Marie Leszczyńska, épouse de Louis XV, aurait installé un sapin de Noël au château de Versailles. Elle aurait introduit les illuminations dans le sapin. Le sapin était éclairé par des bougies. En

Angleterre, le prince Albert, époux de la reine Victoria, a introduit sur le sol britannique cette tradition provenant de sa Saxe natale en 1840. Cette même année, la princesse Hélène de Mecklembourg, duchesse d'Orléans, l'introduit à Paris, encouragée ensuite par l'impératrice Eugénie.

Enfin la tradition du sapin se généralisera grâce aux Alsaciens qui s'expatrient après la guerre de 1870.

Les boules de Noël sur le sapin

C'est au Moyen Age que commence la tradition de décorer le sapin. Jusqu'au XIXe siècle, **le sapin**

de Noël était décoré de fruits de saison en guise d'offrandes



aux dieux puis de pommes rouges, afin de symboliser l'arbre du paradis. L'étoile accrochée en haut du sapin est une tradition datant de 1560 venant des protestants : l'étoile rappelle l'étoile de Bethléem guidant les rois mages. En 1847, un souffleur de verre de Lauscha (centre de l'Allemagne) eut l'idée d'imiter ces pommes en

créant des boules de verre. Un peu plus tard, en 1858, après une grande sécheresse qui affecta les récoltes, un artisan verrier de Moselle, fabriqua à son tour des boules en verre pour remplacer les fruits. La coutume s'est peu à peu répandue dans le monde à travers les 19e et 20e siècles.

Les chaussettes accrochées à la cheminée :

Cette tradition vient de la légende de saint Nicolas. Il est raconté aux enfants que le saint, touché par la misère de trois sœurs, fit glisser des pièces d'or

par la cheminée de leur maison. Les pièces seraient tombées dans les chaussettes des jeunes filles qui séchaient près du feu ! Depuis, les enfants perpétuent cette coutume, mais les pièces d'or sont remplacées par des cadeaux...

D'où vient la tradition d'offrir des cadeaux ?

Contrairement à une idée reçue, la tradition des cadeaux n'a rien à voir avec le récit, dans la Bible, de l'arrivée des Rois mages venus apporter de l'or, de l'encens et de la myrrhe (parfum d'essence naturelle venant d'un arbre) au petit Jésus. Cet événement, correspond à la fête chrétienne de l'Épiphanie et ne se fête d'ailleurs que le 6 janvier. Or, aujourd'hui, c'est plutôt le 24 ou le 25 décembre qu'on s'échange les cadeaux de Noël !

Chez les Romains, les fêtes des Saturnales (autour de la date du solstice d'hiver -20 au 22 décembre-) puis des sigillaires (à la fin du mois de décembre) étaient l'occasion de s'échanger de petits présents, notamment des figurines en terre cuite ou en cire.

À partir du XIIe siècle, est apparue la tradition de Saint Nicolas, cet évêque qui, dans la nuit du 5 au 6 décembre, vient apporter des friandises aux enfants sages : fruits secs, pommes, gâteaux, bonbons, chocolats, pain d'épice...

Au 19e siècle, les enfants recevaient une orange, signe, à l'époque, de prospérité : l'orange était encore un fruit rare, donc cher. Ce n'est qu'au XXe siècle avec l'arrivée de la société de consommation que les simples friandises se transformeront en jouets. Vers 1950, les Grands Magasins parisiens, suivant le modèle américain, vont inciter, dans leurs vitrines et via des promotions, à acheter des jouets aux enfants pour le 25 décembre.

LAMBERT Agathe.

Les Fruits de Noël : La clémentine et l'orange

Fruits rares avant, fruits de saison, les oranges et les clémentines étaient utilisées comme **décoration de Noël ou comme cadeau** selon les époques. La clémentine est un agrume, fruit du clémentinier, issu du croisement entre un mandarinier et un oranger. La clémentine se déguste à partir du mois d'octobre. La pleine saison de la dégustation de la clémentine est de novembre à février.



Au goût, la clémentine est plus acidulée et moins sucrée que la mandarine et possède moins de pépins. À l'origine, elle n'en porte même aucun. Le clémentinier est un arbre stérile, il ne pousse que grâce à des greffes.

La clémentine est découverte au début du XXe siècle par le moine Clément, en Algérie, et elle arrive en Corse en 1925.

Jusqu'en 1960, l'orange et la clémentine étaient offertes aux enfants comme cadeau. A cause de sa rareté, les enfants souvent découvraient pour la première fois ces fruits, ce qui en faisait un cadeau exceptionnel.

Lou-Anh HUYNH

LA MAGIE DE NOEL EN ALSACE

Une atmosphère douce et chaleureuse, un délicat parfum d'épices et de cannelle, des beaux décors et de belles illuminations : laissez moi vous amener en Alsace le jour des fêtes de Noël !

A Noël, l'Alsace organise un grand défilé où se croisent la voix des chœurs et des enfants chantant des chants de Noël à tue tête. Les grands comme les petits préparent des sablés à la cannelle et des pains d'épice grand comme des maisons. Les adultes ou les grands-parents racontent les contes et légendes de leur pays à leurs petits enfants. Tous les habitants de la ville mettent toutes leurs forces à décorer leur maison et leur villages. Mais il y a aussi le célèbre **Christkindelsmärik**, ou « marché de l'enfant Jésus », c'est le nom donné en Alsacien au traditionnel marché de Noël qui se tient

depuis 1501 à Strasbourg, en Alsace. Il débute le premier jour de l'avent et se termine le 24 décembre. Pour permettre aux parents de se procurer friandises et jouets, il était alors installé quelques jours avant cette date. De passage à Strasbourg en 1785, la baronne d'Oberkirk note dans son journal:

« Nous passâmes l'hiver à Strasbourg et, à l'époque de Noël, nous allâmes comme de coutume au Christkindelmarckt. Cette foire, qui est destinée aux enfants, se tient pendant la semaine qui précède Noël et dure jusqu'à minuit; elle a lieu près de la cathédrale, du côté du palais épiscopal, sur une place qu'on nomme le Fronhof. »

Alycia ABAJO-VALENZUELA.



Les Personnages légendaires du Noël en Alsace :

SAINT NICOLAS :

Comment ne pas parler de Saint Nicolas lorsqu'on parle du Noël en Alsace ? Encore aujourd'hui, il s'invite au marché de Noël. Fêté le 6 décembre, il récompense les enfants sages. Il est considéré comme bon et généreux. Evêque à la barbe blanche qui a accompli de nombreux miracles, celui qu'on appelle officiellement **Saint-Nicolas** de Myre est le protecteur des enfants, des veuves, des

faibles et des prisonniers. Il fut d'ailleurs le seul qui sut neutraliser le redoutable Hans Trapp et ainsi l'enchaîner pour mettre un terme à toutes ses forfaitures.

Le 6 décembre, petits et grands se réunissent pour l'acclamer. Coiffé d'une mitre, crosse à la main et vêtu d'un long manteau violet, **Saint-Nicolas** récompense les enfants les plus méritants. La légende raconte même qu'il voyage de cheminée en cheminée, pour

rendre visite aux familles, sa hotte remplie de friandises et de cadeaux.

Il est accompagné de son fidèle compagnon, l'âne Peckersel, dans sa distribution de pain

d'épice et autres cadeaux. La tradition veut que les enfants déposent une gerbe de foin à l'entrée de leur porte pour le restaurer pendant sa tradition.

HANS TRAPP, un personnage terrifiant et bougon

Avec sa carrure imposante, son air acariâtre, ses cheveux hirsutes, son visage noirci par une barbe épaisse, **Hans Trapp** menace d'emporter les enfants désobéissants, dans son gros sac pour les abandonner dans une forêt sombre d'où ils ne reviendront jamais.



Wissembourg, régna le seigneur Hans von Trotta qui terrorisait la population. **Hans Trapp** tiendrait donc sa réputation de ce seigneur malveillant.

À l'approche des festivités, ce terrible **personnage** accompagne le bon Saint-Nicolas lors des traditionnelles parades. Récompense ou punition ? Sur son passage, les petites têtes blondes n'ont qu'à bien se tenir !

La légende raconte qu'au XIVème siècle, au sein du château de Berwartstein, non loin de

CHRISTKINDEL, personnage douce et angélique..

Sous de jolis traits fins, vêtue d'un voile et d'une longue robe blanche, coiffée d'une couronne surmontée de quatre bougies, **Christkindel** avance avec grâce et bienveillance. Source de lumière et dotée d'une jeunesse éternelle, elle diffuse une aura d'espoir et montre le chemin aux enfants terrorisés par le passage du terrible Hans Trapp.

On murmure que le 24 décembre à minuit se

produit de nombreux miracles : les bœufs et les ânes se mettent à parler et les arbres se couvrent de fleurs jusqu'au douzième



coup de minuit. Mais qui est donc l'auteur de ces miracles ?

Et toi, PERE NOEL, QUI ES- TU ?

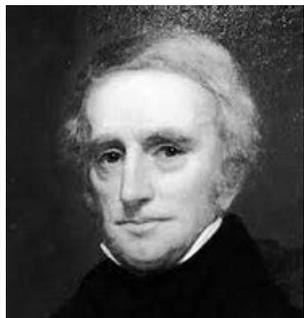
Le Père Noël aurait pour origine Saint Nicolas avec sa barbe blanche et son manteau rouge.

Le père Noël voyage dans un traîneau tiré par des rennes, alors que Saint Nicolas voyageait sur le dos d'un âne. Malgré la réforme protestante du XVIe siècle qui supprima la fête de St Nicolas dans des pays d'Europe, les Hollandais gardèrent leur Sinter Klaas (nom

hollandais pour Saint Nicolas) et sa distribution de jouets.

Lorsqu'ils s'installèrent aux États-Unis, Sinter Klass devint Santa Claus. Santa Claus subit des transformations vestimentaires et culturelles pour se transformer en un Père Noël plus convivial.

UN AUTEUR DE NOEL : CLEMENT MOORE



L'américain Clement Clarke MOORE, (1779-1863) écrivit en 1821 un conte de Noël pour ses enfants intitulé « The night before Christmas » (La nuit d'avant Noël) dans lequel le Père Noël apparaît dans son traîneau tiré par des rennes.

Ce même auteur rédigea un texte intitulé « A Visit From St Nicholas » (la visite de St Nicolas) qui parut dans le journal « Sentinel » de New York le 23 décembre 1823. Ce texte parlait de lutins qui distribuaient des cadeaux aux enfants par la cheminée et se déplaçaient dans une carriole tirée par 8 rennes (répondant aux noms de Blitzen, Dasher, Dancer, Comet, Cupid, Donder, Prancer et Vixen).

Un neuvième renne fut rajouté en 1939 : Rudolf, qui fut chargé d'éclairer le chemin du père Noël grâce à son « nez rouge lumineux ». Le récit fut traduit en plusieurs langues et diffusé dans le monde entier.

LA NAISSANCE DU PERE NOEL :

En 1863, « Harper's Illustrated weekly », le journal new yorkais imagina Santa Claus d'un costume garni de fourrure blanche et portant un large ceinturon de cuir. Le dessinateur Thomas NAST en fut l'auteur.

En 1885, l'illustrateur de ce journal dessina le parcours du Santa Claus qui va du pôle Nord aux Etats-Unis ; sa résidence était ainsi officiellement établie au Pôle Nord. Un an plus tard, l'écrivain Georges P. WEBSTER précisa que la manufacture de jouets ainsi que la maison du père Noël « étaient cachées dans la glace et la neige du Pôle Nord ».



1931, LE PERE NOEL VOIT ROUGE !

La firme Américaine a eu le génie de demander à Haddon SUNDBLOM de dessiner ce vieux bonhomme (dont la renommée grandissait la-bàs) en train de boire du Coca Cola pour reprendre des forces pendant la

distribution de jouets. Ainsi les enfants seraient incités à en boire durant l'hiver.

Le dessinateur l'habilla aux couleurs de la célèbre bouteille de Coca Cola : rouge et blanc. Ce nouveau look et la renommée que lui valut la publicité, firent du vieux bonhomme le maître planétaire de la nuit magique, le Père Noël.

PRAT-GUERRAND Isabeau

LE PERE FOUETTARD :

Alors qu'à notre époque, la majorité des enfants ignorent sans doute l'existence même du père Fouettard, ce personnage fictif jouait un rôle très important dans la tradition et les fêtes de Noël, du 17^e au 19^e siècle. Accompagnant Saint-Nicolas dans sa tournée de distribution de jouets et de cadeaux, le père Fouettard a surtout pour rôle principal de punir les garçons et les filles qui n'étaient pas sages. Ils pouvaient ainsi les emmener dans un sac.

C'est pourquoi les enfants ont une peur bleue du père Fouettard. Et d'ailleurs, son apparence est effrayante : son visage très maquillé a une longue barbe tantôt noire, tantôt rousse particulièrement effrayante. Il porte un manteau noir et de grosses bottes ou

sabots, sans oublier son capuchon qui laisse volontairement dépasser deux affreuses cornes.

Pire, le père Fouettard aurait même une queue, un appendice qui lui fait étrangement ressembler au diable. Pour annoncer sa présence, ce sombre personnage ne se sépare jamais de son redoutable fouet qu'il n'hésite pas à faire claquer bruyamment à chacun de ses déplacements, d'où son nom. Et il a également des chaînes, des grelots et des cloches.

D'où vient la légende du père Fouettard ?

Le plus ancien récit qui relate ses péripéties daterait du milieu du XVI^{ème} siècle.

Plus précisément, l'histoire de ce personnage qui, avec son fouet, poursuit les adolescents et

les adolescentes a été inventée en 1552 par la corporation des tanneurs de la ville de Metz. L'objectif était ici de distraire les habitants de la cité alors occupée par l'armée de Charles Quint. Par la suite, les précepteurs se seraient emparés de cette caricature et l'auraient associée à Saint Nicolas, pour encourager les enfants à être assidus et plus sérieux en classe.

Toutefois, en **Alsace**, l'histoire est toute autre puisque le père Fouettard est inspiré de Hans Von Trotha, un chevalier médiéval notamment réputé pour son caractère très sanguinaire. Le personnage est ainsi communément appelé "Hans Trott" dans cette région de la France. Autrement, c'est Housecker chez les Luxembourgeois, Zwarpte chez les Hollandais. Rupprecht en Allemagne, ou encore Krampus en Autriche.

NOEL A TRAVERS LE MONDE

Partons en Espagne

Les fêtes de Noël en Espagne débutent dès le 1er décembre par l'installation de décorations dans les rues et dans les magasins, les annonces publicitaires. Chaque famille espagnole construit une crèche complète, achète un sapin et le décore.



Le 22 décembre, c'est le début de la "Navidad". Ce jour-là, une gigantesque tombola est organisée. Elle est suivie à la télévision par de nombreux Espagnols qui ont misé, en famille ou avec des amis, une somme d'argent. Cette tradition est vieille de plus d'un siècle

Le 24 décembre

Les enfants vont de maison en maison pour chanter Noël et demander des offrandes. Pour cette nuit de Noël, on retrouve des plats typiques à base de porc, d'agneau rôti, de dinde ou de dorade. Un des principaux desserts servis est le turon (une sorte de nougat)

Le 6 janvier

Les Rois Mages sont célébrés le 6 janvier, au moment de la Nativité et jour de l'Epiphanie. Ce sont eux qui ont apporté à Jésus l'or, l'encens et la myrrhe. Les Rois Mages viennent déposer des présents, demandés par les enfants par carte ou par lettre, dans leurs chaussons. Mais si ces enfants n'ont pas été sages, au cours de l'année écoulée, les Rois Mages peuvent leur déposer des charbons.

Partons en Allemagne :

En Allemagne les fêtes de Noël appelés *Weihnachten* se fêtent sur une grande partie du mois de décembre. Tout au long de la première semaine de l'avent se déroule le marché de Noël. Le 6 décembre on commémore Saint-Nicolas. Aujourd'hui, joué par un membre de la famille et après que les enfants ont récité un poème, il lit son livre "d'or" si ceux-ci ont été sages pendant l'année. Si c'est le cas, il leur donne des friandises, des petits cadeaux, des chocolats... Mais ceux qui n'étaient pas sages doivent s'exposer au Père Fouettard qui accompagne Saint-Nicolas et dispense des coups de fouet aux vilains garnements. Le premier dimanche de décembre ils font une couronne de sapin. En attendant Noël, chaque semaine les petits allemands allument des bougies sur cette couronne. La lumière des bougies symbolise

le bonheur et l'espoir face à la naissance de l'Enfant Jésus. En Allemagne les calendriers de l'avent servent comme en France à faire attendre les enfants jusqu'au jour de Noël. La Saint-Nicolas est célébrée en Allemagne depuis le xe siècle. Saint-Nicolas descend du ciel dans une luge chargée de petites gourmandises et de cadeaux. Saint Nicolas et l'Avent, en Allemagne et en Autriche, sont au moins aussi populaires que le Père Noël. Le soir du 5 décembre, les enfants placent leurs chaussures dans un endroit particulier. Le matin du 6 décembre, ils vont très vite voir s'il y a des cadeaux et des friandises dans leurs chaussures.

Maia TAREAU.

LE CALENDRIER DE L'AVENT :

Cette tradition permet aux enfants de patienter jusqu'à Noël. Chaque jour du 1e au 25 décembre un enfant ouvre une case de son calendrier dans laquelle se cache une surprise. Le calendrier a été inventé en Allemagne au XIXe siècle, il est introduit

en Alsace puis dans la France après la seconde guerre mondiale. A l'époque, chaque case comportait des images pieuses ou saintes.

Louna BERNES CABANES
Marie FERRAND-LAGRANGE.

DU LIVRE AU CINEMA :

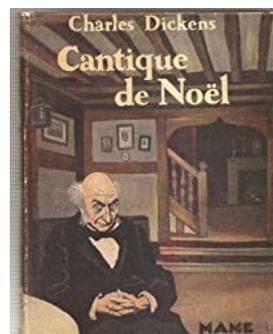
LE CANTIQUE DE NOEL :

A *Christmas Carol*, traduit sous les titres de « *Chanson de Noël* », « *Le Cantique de Noël* » ou encore « *Conte de Noël* » est un conte célèbre écrit par Charles Dickens, paru en 1843. L'histoire vous la connaissez ...

La veille de Noël, tous s'affairent aux préparatifs. Mais, préférant la solitude à ces fêtes joyeuses, Ebenezer Scrooge refuse les invitations. Pour ce vieux grincheux que tous prennent soin d'éviter, Noël se résume à un simple mot : "Sottise !" Il n'y voit qu'un prétexte pour cacher la misère de cette société et jamais ne s'associera à cette vaste fumisterie. Mais ce soir-là, les esprits de Noël en décident autrement. Plongé malgré lui entre passé,

présent et futur, le vieux grippe-sou reçoit une leçon de vie.

Paru en 1843, écrit en six semaines, *Un chant de Noël* est le premier et le plus célèbre des contes de Dickens. Devenu un classique de la littérature de Noël, ce conte en cinq couplets enchante par une fraîcheur et un humour intemporels.



Maia Tareau

Ce conte a été réécrit et adapté au cinéma : on connaît *Le drôle de Noël de Scrooge* réalisé par Robert ZEMECKIS, sorti en 2009 avec Jim Carrey et Robin Wright.



LE GRINCH

Ce petit homme vert est le héros de ce film d'animation de Scott Mosier, Yarrow Cheney le *GRINCH* en 2018. Monstre tout vert, il déteste

Noël et veut le gâcher et voler aux enfants pour retrouver le calme et la tranquillité. Le grinch a un chien et une vache habillée en reine. Il voulait rentrer dans la peau du Père Noël. Pour cela, il a pris du poids et s'est habillé en Père Noël. Il a volé tous les cadeaux

Aya RUBYI

MAMAN J'AI RATE L'AVION !!!



Maman j'ai raté l'avion est une comédie pour les grands et les petits, créée par Chris Columbus. Le film sort en 1990 et est suivi par quatre autres comédies, comme *Maman j'ai encore raté l'avion*. Il est **mondialement reconnu** comme film culte de Noël, qui en

fera rigoler beaucoup, qu'ils soient grands ou petits.

Dans l'histoire, la famille McCallister embarque pour Paris pour y passer les fêtes de Noël. Seulement voilà : à bord de l'avion, Kate McCallister s'aperçoit qu'ils ont laissé chez eux le plus jeune des enfants : Kevin, âgé de seulement 8 ans. Principalement tourmenté par ses frères et sœurs, il est chétif, insouciant et effrayé par son

voisin, le mystérieux Père Marley, ainsi que par la chaudière de la cave dont le grondement et la grille qui s'ouvre et se ferme toute seule lui font très peur. Mais il est aussi très intelligent et débrouillard.

Alors que sa mère essaie de faire quelque chose depuis Paris pour retourner auprès de lui, Kevin, de son côté, est fort content de s'être débarrassé de sa famille, qu'il supporte difficilement et qui le met parfois à l'écart en raison de sa position de benjamin. Il goûte alors à une vie tranquille, faisant lui-même les courses et se croyant définitivement seul ; mais il ne sait pas que deux cambrioleurs ont prévu de vider la maison le soir du Réveillon de Noël. Kevin n'aura plus de cesse que de protéger sa maison. Lors d'une Messe de Minuit, il se rapproche de son voisin qui, jusque-là, l'effrayait tant...

Nos Avis : « Maman j'ai raté l'avion est un film ultra drôle ! Ma partie préférée est celle avec les méchants, quand il les piège. Mais aussi, les frères de Kevin sont méchants avec lui, et à la fin, ils vont un peu payer tout ce qu'il lui ont fait. »

« C'est un film très rigolo et très bien. »

« C'est très drôle, beaucoup de gags et l'acteur qui joue Kevin est bien, il est drôle et mignon, enfin tout quoi ! »

« J'ai beaucoup aimé ce film pour sa fin super drôle ! »

« Ce film est une super comédie ! C'est drôle, frais et cela nous permet de revoir notre image du Noël « parfait ».

Alycia ABAJO-VENZUELA.

PERSONNAGE LEGENDAIRE : JACK FROST :

Jack Frost est un personnage légendaire issu de la culture Anglo-saxonne. Il serait à l'origine des pieds gelés, de la couleur des feuilles et l'on pourrait comparer sa forme avec celle du givre croissant sur les fenêtres.

Jack Frost apparaît souvent comme un petit elfe malicieux, espiègle, un air encore innocent d'un petit enfant disant « Hi Ho ! ». Mais il peut aussi se mettre en colère et glacer les gens sur place.

Il a beaucoup de pouvoirs comme les précipitations, le verglas ou l'air très frais. Ou certaines personnes lui attribuent tout simplement le don de fabriquer des belles statues de givres.

Il est reconnaissable à son physique très hivernal: des cheveux blancs, des yeux bleus et de la glace sur ses vêtements. L'histoire de cet enfant est souvent celle ci:

« Il était une fois, au cœur de la forêt enchantée, un petit garçon endormi dans la

neige. A son réveil, il ne se souvenait de rien. Recueilli par d'étranges créatures, il apprendra la magie à leurs côtés et se révélera très doué. Porteur d'un don à nul autre pareil, il aura très vite l'occasion de s'en servir contre ceux qui convoitent ses pouvoirs : les lutins ! Voici l'histoire de ce petit garçon, nommé Jack Frost, l'enfant au doigt de glace. »

En 2012, il était un personnage principal dans le film Les Cinq Légendes (ou Le réveil des gardiens), film d'animation en 3D des studios DreamWorks Animation, réalisé par Peter Ramsey. Le film a été inspiré de l'oeuvre romanesque The Guardians of Childhood, (2011-2012) où Jack Frost apparaît au 4^e tome.



Alycia ABAJO-VALENZUELA

LE PÔLE EXPRESS :

Le Pôle Express est l'adaptation en film d'animation du célèbre conte de Noël éponyme, écrit et illustré par l'Américain Chris Van Allsburg paru en 1985.

Dans cette histoire, un jeune garçon commence à douter de l'existence du Père Noël. Le soir du 2 décembre, un mystérieux train, le Pôle Express, entre dans sa chambre et l'invite à monter à son bord. Il y retrouve une douzaine d'autres enfants sceptiques. Tous ensemble, ils partent en direction du Pôle Nord. Les enfants n'en croient pas leurs yeux : ils découvrent des

contrées merveilleuses et se laissent joyeusement embarquer dans cette étrange aventure.

Agathe Lambert.

Les avis : « *J'ai adoré ce film, il reprend bien la magie et l'esprit de Noël. Film idéale à regarder en famille pour les fêtes.* »

« *J'ai beaucoup aimé ce film de Noël. Il raconte une belle histoire où un rêve devient réalité. De belles images, des personnages très sympathiques, dans une belle ambiance de Noël.* »



CHANTONS ...

PETIT PAPA NOEL

C'est la belle nuit de Noël
La neige étend son manteau blanc
Et les mains tendues vers le ciel,
A genoux, les petits enfants,
Avant de fermer leurs paupières,
Font une dernière prière.

Refrain

Petit Papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec des jouets par milliers
N'oublie pas mon petit soulier

Mais, avant de partir,
Il faudra bien te couvrir
Dehors tu vas avoir si froid
C'est un peu à cause de moi

Il me tarde tant que le jour se lève
Pour voir si tu m'as apporté
Tous les beaux joujoux que je vois en rêve
Et que je t'ai demandé

refrain

Le marchand de sable est passé
Les enfants vont faire dodo
Et tu vas pouvoir commencer
Avec ta hotte sur le dos
Au son des cloches des églises
Ta distribution de surprises

refrain

Et quand tu seras sur ton beau nuage
Viens d'abord sur notre maison
Je n'ai pas été tous les jours très sage
Mais je t'en demande pardon

VIVE LE VENT !

Sur le long chemin
Tout blanc de neige blanche
Un vieux monsieur s'avance avec sa canne
dans la main
Et tout là-haut le vent

Qui siffle dans les branches
Lui souffle la romance qu'il chantait petit
enfant

Oh! Vive le vent, vive le vent
Vive le vent d'hiver!

Qui s'en va, sifflant, soufflant
Dans les grand sapins verts

Oh! Vive le temps, vive le temps
Vive le temps d'hiver!

Boule de neige et jour de l'an et bonne année
grand-mère

Joyeux, joyeux Noël

Aux mille de bougies

Qu'on chante vers le ciel le cloches de la nuit
Et dans chaque maison

Il flotte un air de fête

Partout la table et prête e l'on entend la
même chanson

Oh! Vive le vent, vive le vent

Vive le vent d'hiver!

Qui s'en va, sifflant, soufflant

Dans les grand sapins verts

Oh! Vive le temps, vive le temps...

QUELQUES DOUCEURS DE NOEL A REALISER SOI-MEME...

LES TRUFFES DE NOEL :

INGREDIENTS :

250g de chocolat noir de bonne qualité

100g de beurre non salé

2 jaunes d'oeuf

7.5g de sucre vanillé

80g de sucre glace

50g de cacao



PREPARATION :

1) Casser le chocolat en petits morceaux dans un plat résistant à la chaleur. Le faire fondre au bain-marie.

2) Ajouter progressivement le beurre coupé en petits dés. Mélanger.

3) Quand le beurre a bien fondu dans le chocolat, retirer le plat du feu, y ajouter les jaunes d'oeuf, le sucre vanillé (il apporte du croquant, si vous souhaitez une texture lisse,

ajoutez 10 g de sucre glace et 1 goutte de vanille liquide) et le sucre glace. Bien mélanger le tout.

4) Mettre la pâte au frigo pendant au moins une heure afin qu'elle se solidifie.

5) Ensuite, former des petites boulettes de pâte à la main, les rouler dans le cacao puis les disposer sur un plat.

Marie Ferrand-LAGRANGE

Bûche de Noël façon Tiramisu :

INGREDIENTS :

Biscuit : - 4 œufs

- 125g de farine

- 125g de sucre

- 5c.à s de amaretto

- 15 cl de café

Crème : - 3œufs

- 100g de sucre

- 250 g de mascarpone

- cacao non sucré pour la décoration.

PREPARATION :

Pour préparer le biscuit, préchauffer le four à 180°C. Séparer les blancs des jaunes d'œufs, **monter** les blancs en neige ferme avec une pincée de sel, puis incorporer le sucre à la fin. **Battre** les jaunes d'œufs à la fourchette et les ajouter aux blancs neige en mélangeant délicatement.

1. Incorporer enfin la farine en pluie, toujours en mélangeant délicatement.
2. Étaler uniformément sur une plaque recouverte de papier sulfurisé (en donnant une forme rectangulaire), puis enfourner 10 minutes.
3. Sortir le biscuit du four, le retourner à plat sur un torchon humide, puis retirer le papier sulfurisé. Rouler le biscuit en vous aidant du

torchon. Laisser ensuite complètement refroidir.

Pendant ce temps, préparer la crème, séparer les blancs des jaunes d'œufs, **fouetter** les jaunes avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Ajouter le mascarpone et **fouetter** afin d'obtenir un mélange lisse et homogène. **Monter** les blancs en neige et les incorporer délicatement au précédent mélange.

Une fois le biscuit refroidi, le dérouler5. doucement pour éviter de le casser, puis l'imbibé de mélange café/amaretto à l'aide d'un pinceau. Étaler le 3/4 de la crème

mascarpone sur le biscuit et le rouler en serrant bien. (Vous pouvez placer votre biscuit sur du film étirable pour vous aider à le rouler).

Réserver la bûche et le restant de crème au réfrigérateur pendant 4h. Sortir la bûche du réfrigérateur et couper les deux extrémités afin d'avoir des bords nets. Puis recouvrir la bûche du restant de la crème, **réserver** au réfrigérateur pendant 2h.

Pour finir juste avant de servir, saupoudrer la bûche d'une fine couche de cacao en poudre.

LAMBERT Agathe

QUELQUES DECORATIONS A FABRIQUER SOI-MEME :

BOULE A NEIGE MAISON :

La véritable histoire des boules à neige

On pense que les boules à neige sont bien nées en France mais à Paris lors de l'exposition universelle de 1878. Cependant, Charles Cole, le fameux ambassadeur, ne précisa pas qui avait réalisé cet objet, le mystère planait donc sur ses origines.

Outils :

- Un pot de verre ou de confiture...
- Une figurine à intégrer à votre création
- Peinture acrylique rouge et blanche
- Colle résistante à l'eau ou colle forte
- Paillettes argentées ou de la neige
- Glycérine (Pharmacie)
- Eau

Préparation :

1. Commencez la fabrication de votre boule de neige en peignant votre figurine en blanc
2. Ajoutez une pincée de neige en polystyrène dans le pot.
3. Remplissez (presque) le pot avec de l'eau et ajoutez un peu de glycérine, quelques gouttes, elle aidera la neige à flotter
4. Collez la figurine dans le couvercle du pot avec la colle forte
5. Mettez de la colle sur le contour du couvercle
6. Refermez et laissez sécher 10 minutes
7. Retournez le pot et regardez la neige tomber !

LE BONNET DE LUTIN :

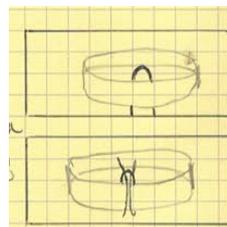
Matériel :

- une pelote de laine
- un rouleau de papier toilette
- une paire de ciseaux



Étapes :

1. Couper des bouts de laine de 20 cm de long. (environ 40 bouts de laine)
2. Couper une rondelle de 1 à 1,5 cm dans le rouleau.
3. Plier un fil en deux. Mettre le côté plié dans le milieu de la rondelle et mettre les deux fils dans la boucle.
4. Faire cette boucle tout le long de la rondelle avec tous les fils. (s'il en manque il faut en recouper comme au petit 1.)
5. Une fois tout le tour de la rondelle fait, couper un fil de 30 cm.
6. Enrouler ce dernier autour des fils et faire plusieurs nœuds.
7. Enfin, couper les fils du dessus du bonnet pour faire un pompon.



HISTOIRES DE RIRE ...

Le papa de Jérôme lui demande ce qu'il a demandé au père Noël, et David lui répond:
- Je lui ai demandé qu'il vienne plus souvent...

Quel spectacle les écureuils vont-ils voir à Noël?
Casse-noisette !

Deux femmes préparent la bûche de Noël :
- Ca ne va pas être de la tarte ! dit la première.
- C'est évident, lui dit l'autre, on fait une bûche !

Charade 1 :

Mon premier porte une couronne
Mon deuxième sert à tenir les voiles d'un bateau
Mon troisième est la fin du mot « image »
Mon tout apporte des cadeaux à l'enfant Jésus. ¹

Charade 2 :

Mon premier se trouve entre sol et si
Mon deuxième recouvre tout notre corps
Les oiseaux construisent mon troisième pour leur petits
Vous trouverez le Père Noël en plein cœur de mon tout

TOUTE L'EQUIPE VOUS SOUHAITONS DE BONNES FÊTES DE FIN D'ANNEE !

N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques en laissant votre courrier au CDI.

1 Roi mage